

SÉBASTIEN LEBLANC

FILM

LA CICATRICE
ÇA PREND DES COUILLES
L'HUMAIN
IDYLLE FACILE

PREMIER RÔLE
SECOND RÔLE
PREMIER RÔLE
PREMIER RÔLE

JIMMY LAROUCHE /LA CICATRICE PROD
BENOIT LACH/LES ÉVADÉS
JEAN-FRANÇOIS LEBLANC/PROD UDM
ELOHIM SANCHEZ /PRODUCTIONS UDM

TÉLÉVISION

ADDIK TV
PSEUDO RADIO
LES RESCAPÉS

PREMIER RÔLE
PREMIER RÔLE
TROISIÈME RÔLE

OLIVIER AGHABY /TVA WEB
NATHALIE CORNELIER /SRC
CLAUDE DESROSIERS /CASABLANCA/SRC

THÉÂTRE

ÉCLATS ET AUTRES LIBERTÉS
C.S.I BAIE ST-PAUL
NOUS SOMMES FAIT (COMME DES RATS)
KICK
LES TROYENNES
1^{ÈRE} PARTIE DE PATRICK GROULX
LA GLOBALE/SEMI-LUSTRÉE

PHILÉMON
FRANÇOIS
STEVE
MULTIPLES
MÉNÉLAS
CAMÉO
IMPROVISATION

BENOIT VERMEULEN/ THÉÂTRE LE CLOU
FRÉDÉRIC PHILLIPPE/PASTEQUE CARRÉ
ALEXIA BÜRGER /LES BICHES
MICHEL-MAXIME LEGAULT/TH. DE LA MARÉE HAUTE
LOUIS-KARL TREMBLAY/THÉÂTRE POINT D'ORGUE
MARDI DE L'HUMOUR/DRUMMONDVILLE
QUÉBEC/EUROPE

IMPROVISATION

LIM RECRUE DE L'ANNÉE 2009

COMMERCIAUX ET VOIX HORS-CHAMP (LISTE COMPLÈTE DISPONIBLE SUR DEMANDE)

FORMATION

STAGE EN DOUBLAGE AVEC SÉBASTIEN REDING, 2010
DIPLÔME EN INTERPRÉTATION À L'ÉCOLE SUPÉRIEURE DE THÉÂTRE DE L'UQAM, 2008
MOUVEMENT : FRANCINE ALEPIN, ROBERT DION, HUY-PHONG DOAN
JEU CAMÉRA : ANN ARSON
VOIX & DICTION : MARIE-CLAUDE LEFEBVRE, PASCAL BELLEAU

HABILETÉS

IMPROVISATION, HOCKEY (niveau midget), GUITARE, CHANT (hip hop)